PRISMA ODS
REVISTA MULTIDISCIPLINARIA
SOBRE DESARROLLO SOSTENIBLE
ISSN: 3072-8452

CULTURA AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

ENVIRONMENTAL CULTURE FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT

AUTOR

ABRAHAM BRITO VÁZQUEZ
INVESTIGADOR INDEPENDIENTE
MÉXICO

doi 10.65011

Volumen 5 - Número 5
2026

PRISMA ODS
REVISTA MULTIDISCIPLINARIA SOBRE DESARROLLO SOSTENIBLE
Redilat Red de Investigadores Latinoamericanos
LATINDES INSTITUTO LATINOAMERICANO EN DESARROLLO SOSTENIBLE

Cultura Ambiental para el Desarrollo Sostenible

Environmental Culture for Sustainable Development

Abraham Brito Vázquez
abrahambritovazquez@outlook.com
https://orcid.org/0009-0001-9140-0012
Investigador independiente
Puebla – México

Artículo recibido: 06/10/2026
Aceptado para publicación: 06/11/2026
Conflictos de Intereses: Ninguno que declarar

RESUMEN

En la relación sociedad naturaleza se ha documentado y en distintos espacios del planeta tierra se aprecia un desequilibrio que ha generado una crisis ambiental. Por su parte, la cultura ambiental facilita contribuir a la mejora de esa relación. Desde esa visión se realizó un estudio en un entorno académico de formación de formadores como lo es la Licenciatura en Educación Primaria (LEP) de la Escuela Normal Superior Federalizada del Estado de Puebla (ENSFEP). El objetivo consistió en explorar la cultura ambiental de los estudiantes de la LEP de la ENSEP para rescatar elementos que permitan contribuir al logro de los objetivos del desarrollo sostenible. La metodología comprendió la técnica de la encuesta aplicada a través de un cuestionario que indagó sobre variables sociodemográficas del estudiantado e incidencia en la cultura ambiental, así como la técnica del análisis FODA de los objetivos del desarrollo sostenible (ODS) relacionados con la cuestión ambiental para evidenciar las contribuciones del estudiantado al logro de tales objetivos. La información se analizó con estadísticos descriptivos y pruebas no paramétricas, así como la contrastación de las fortalezas y debilidades con las oportunidades y amenazas de los objetivos. La cultura ambiental del estudiantado reflejó un comportamiento proambiental que contribuyó al logro de los ODS. Se concluye que la cultura ambiental es un componente fundamental de la educación en cualquier nivel de formación académica que la convierte en un elemento a tomar en cuenta a la hora de proponer iniciativas proambientales.

Palabras clave: medio ambiente, sistemas socioecológicos, interacción sociedad-naturaleza, cultura ambiental, desarrollo sostenible.

ABSTRACT

The relationship between society and nature has been documented, and an imbalance that has generated an environmental crisis is evident in various parts of the world. Environmental awareness, in turn, facilitates efforts to improve this relationship. From this perspective, a study was conducted in an academic setting focused on teacher training, specifically the Bachelor's Degree in Primary Education (LEP) at the Federalized Higher Normal School of the State of Puebla (ENSFEP). The objective was to explore the environmental awareness of LEP students at ENSEP to identify elements that could contribute to achieving the Sustainable Development Goals (SDGs). The methodology included a survey administered via a questionnaire that explored sociodemographic variables of the students and their influence on environmental awareness, as well as a SWOT analysis of the SDGs related to environmental issues to highlight the students' contributions to achieving these goals. The data was analyzed using descriptive statistics and non-parametric tests, as well as by comparing the strengths and weaknesses of the SDGs with the opportunities and threats of the objectives. This environmental awareness reflected pro-environmental behavior that contributed to the achievement of the SDGs. It is concluded that environmental awareness is a fundamental component of education at any level of academic training, making it an element to consider when proposing pro-environmental initiatives.

Keywords: environment, socio-ecological systems, society-nature interaction, environmental culture, sustainable development.

INTRODUCCIÓN

La vida en todas sus formas y su procuración es un llamamiento universal. El equilibrio natural que se ha alterado por los seres humanos, puede también ser reivindicado por el propio ser humano. Esa alteración se convierte en un desafío en los tiempos actuales, una primera forma de atender esa alteración es partir del respeto a un medio ambiente sano, de modo que, "Las personas se preocupan por el medio ambiente y respaldan los valores de la biosfera. Sin embargo, muchas personas no participan sistemáticamente en un comportamiento energético sostenible" (Perlaviciute et al; 2015, p.6).

De acuerdo con las tendencias señaladas, queda claro que: "Nuestro objetivo deberá ser superar nuestros intereses nacionales a fin de llegar a un interés más amplio: la supervivencia de la humanidad en un mundo amenazado" (Naciones Unidas, 1987, p. 292).

Percibir las consecuencias señaladas tiene la implicación de asumir responsabilidades para modificar tanto la forma de producir como la de consumir para favorecer el manejo y conservación del medio ambiente.

Ante la situación en la que el medio ambiente está en riesgo con distintos alcances, es necesario el acercamiento a las posibles soluciones que tanto permitan la mejora ambiental como también posibiliten el desarrollo social y económico, es decir el desarrollo sostenible. "Las consecuencias de la sobreexplotación de la naturaleza, en la actualidad son responsabilidad del ser humano…dentro de esta lógica: la natural con la social, debe comprenderse al mundo, siendo parte de la naturaleza y participando de ella" (Universidad Autónoma Chapingo, 2023, p. 67). Es por esto que se visualiza la búsqueda de la mejora de la relación del ser humano con la naturaleza, proveniente de sus conocimientos y comportamientos, y así propiciar un mejor medio ambiente al fortalecer la cultura ambiental.

La cultura ambiental va aún más allá de solo la dimensión ambiental, porque desde la perspectiva del desarrollo sostenible se fragmenta la realidad humana (Individuo-Sociedad) para una más fácil explicación-aplicación, pero la amplitud conceptual de Cultura Ambiental es transversal a las dimensiones social-económico-ambiental.

Al considerar las necesidades de equilibrio ecológico desde una perspectiva de desarrollo integral de la biosfera más allá de las interacciones ser humano-naturaleza se vislumbra que haya transformaciones de esta relación y se encaminen las soluciones necesarias para contribuir al desarrollo humano. Esto conlleva a "asumir un desarrollo sustentable basado en los

principios de equidad social, respeto a la integridad ecológica de los ecosistemas, modelo económico alternativo y desarrollo más participativo" (Martínez y Martínez, 2016, p.142).

El uso de la palabra cultura conlleva una perspectiva desde la que etimológicamente cultura significa -lo que se cultiva-, esto porque el modo en que nos relacionamos con el medio ambiente es algo que se cultiva cotidianamente para su mantenimiento o crecimiento sea en forma individual mediante nuestras intenciones potenciales o se favorece en el contexto social de concepción biosférica remitiéndose en primer momento al entorno local pero sabiéndose parte de la aldea global, la casa común de todos los seres humanos, todos los seres vivos y los elementos que constituyen a la vida y forman parte de nuestro planeta.

"La cultura ambiental es mucho más que información sobre el medio ambiente, su principal objetivo es desarrollar el pensamiento crítico, que permita no sólo tener conocimiento, sino la capacidad de analizar los problemas ambientales, y proponer soluciones sensatas y posibles" (Rojo, 2023, p.156).

La visión de cultura ambiental se enmarca para este estudio en las dimensiones Conocimientos y Comportamientos. Todas las posibles otras dimensiones existentes conceptuales o terminológicas se integran en las 2 mencionadas por tener mayor estabilidad, consenso y apertura en cuanto a su definición.

Es indispensable definir que la cultura ambiental es el modo en que se relaciona un individuo, grupo o población con el medio ambiente. "La meta de la acción ambiental es mejorar todas las relaciones ecológicas, incluyendo la relación de la humanidad con la naturaleza y de las personas entre sí" (PNUMA, 1975, p.3).

La cultura ambiental, también llamada ecológica es una base conceptual, actúa como base de la cultura, como un ideal. "La cultura ecológica debe implementarse sobre la base de enseñar la capacidad de percibir y estudiar la expresividad estética de los objetos naturales, identificar su conexión con el medio ambiente natural, las personas y las cosas en su interdependencia" (Sabrekova, 2020, p.1).

Cultura Ambiental funciona como retroinnovación lingüística al usar los términos Cultura, con su potencia intrínseca e histórica y se conjunta con la potencia del término Ambiental, y en fusión crean una idea muy poderosa que incluye en sí tanto la Cultura como lo Ambiental entrelazándose, uniéndose, siendo un renovado concepto, que no debiera entenderse por

separado, sino que tiene su propia forma de estudio e innovaciones para su mejor comprensión y modos de comunicación.

Las ideas señaladas y relacionadas al ser humano en su interdependencia con la naturaleza confirman la indispensable conceptualización de la Cultura Ambiental, y se procurará simplificar y fortalecer las bases significativas desde donde iniciar una mayor profundización de los estudios relacionados con el medio ambiente en su relación con el ser humano y viceversa, reconociendo la "relación intrínseca entre hombre y naturaleza, entornos y espacios; es decir, se hace necesario establecer y fortalecer una cultura ambiental como parte de la vida cotidiana, que comprende la forma en que las personas se relacionan con el medioambiente" (Lizcano, 2023, p.130).

La cultura ambiental surge como parte de la contribución a la solución de la crisis ambiental, en el entendido de que una cultura ambiental dirigida a la conservación y cuidado del ambiente, puede propiciar sujetos con actitudes proambientales, y son las instituciones de educación superior las formadoras de personas que además de su formación académica asuman una proyección social y se comprometan con el medio ambiente, debido a que a futuro se integrarán a la sociedad como profesionales formadores que incidan en la cultura ambiental de cuidado y conservación de su entorno. Entonces, las instituciones de educación superior cobran importancia al tener la posibilidad de actualizar sus planes de estudio, al incluir el cuidado del ambiente en dichos planes para que los estudiantes en formación de las distintas profesiones adquieran y/o fortalezcan su cultura ambiental, de modo que desde cualquier formación académica por la que opte una persona se le facilite incorporar la perspectiva de la conservación ambiental en las acciones que comprenda su ejercicio profesional.

El sistema de relaciones sociales-económicas-ambientales varía en los distintos lugares del mundo, pero hay conocimientos y comportamientos (cultura ambiental) que pueden ayudar a la persona o colectivo de estas a mejorar su funcionamiento en favor del desarrollo sostenible.

Un concepto paradigmático y eje transversal de las investigaciones relacionadas con el medio ambiente en los años más recientes es Sustainable Development, equivalente de acuerdo a la traducción oficial de la ONU en la actualidad a Desarrollo Sostenible, "la sustentabilidad se ha convertido también en un concepto central, e incluso para muchos autores es un nuevo paradigma científico" (Toledo, 2015, p. 37).

En consonancia con la cultura ambiental para contribuir al logro de los objetivos del desarrollo sostenible se requiere de una sociedad que cuente con personas y profesionistas con actitudes,

valores, habilidades y conocimientos para emprender acciones que permitan alcanzar los objetivos del desarrollo sostenible. Es provocativo el resaltar que los planes de estudio de las distintas profesiones contemplen la educación ambiental para promover la cultura ambiental y de manera específica en las profesiones dedicadas a la formación de formadores como lo es la Licenciatura en Educación Primaria de la Escuela Normal Superior del Estado de Puebla donde se realizó este estudio, para favorecer la atención de las acciones relativas a contribuir al logro de los objetivos del desarrollo sostenible.

"El desarrollo duradero exige que se satisfagan las necesidades básicas de todos y que se extienda a todos la oportunidad de colmar sus aspiraciones a una vida mejor" (Naciones Unidas, 1987, p. 23).

Llegando a la actualidad una de las formas en la que la Organización de las Naciones Unidas (ONU) procura el desarrollo sostenible es con los Objetivos del Desarrollo Sostenible (ODS). "El 25 de septiembre de 2015, los líderes mundiales adoptaron un conjunto de objetivos globales para erradicar la pobreza, proteger el planeta y asegurar la prosperidad para todos como parte de una nueva agenda de desarrollo sostenible" (Naciones Unidas, 2015, p. 1).

La Cultura Ambiental y el Desarrollo Sostenible son perspectivas del mismo tema que gira en torno a la relación de los seres humanos con la naturaleza, llamado aquí medio ambiente y cómo al igual que el macro funcionamiento del planeta tierra en el que todos los elementos se interconectan o por lo menos se pueden reintegrar dentro del sistema, es decir existen un conjunto de ciclos que requieren de pasos a seguir para continuar indefinidamente el ciclo, así también el Desarrollo Sostenible, se puede visualizar cómo partes de un ciclo que aquí se pueda describir cómo un ciclo de relaciones que va de la Cultura Ambiental al Desarrollo Sostenible y viceversa.

"La sociedad debe tener la capacidad de alcanzar de forma persistente un buen bienestar social y mantenerlo a largo plazo. Una sociedad sana y bien cuidada fomentará relaciones laborales legítimas y saludables para favorecer el desarrollo personal y colectivo de las personas" (SDL, 2024, p. 4).

Hay una retroalimentación continua y exponencial en tanto más se nutra tanto en lo teórico, cómo en lo práctico, tanto los conocimientos como los comportamientos que contribuyan al equilibrio de los ecosistemas, sin descuidar al ser humano y sus necesidades generales y específicas, sociales e individuales, buscando en todo momento mantener los balances sociales,

ambientales, económicos, y logrando el ciclo virtuoso de Desarrollo Sostenible-Cultura Ambiental.

> Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), también conocidos como Objetivos Globales, fueron adoptados por las Naciones Unidas en 2015 como un llamamiento universal para poner fin a la pobreza, proteger el planeta y garantizar que para el 2030 todas las personas disfruten de paz y prosperidad. Los 17 ODS están integrados: reconocen que la acción en un área afectará los resultados en otras áreas y que el desarrollo debe equilibrar la sostenibilidad social, económica y ambiental. Los países se han comprometido a priorizar el progreso de los más rezagados. (PNUD, 2025, p. 1 y 2)

En el contexto señalado se realizó el estudio de la cultura ambiental para el desarrollo sostenible con la participación de estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria de la Escuela Normal Superior del Estado de Puebla, en el cual se exploró la cultura ambiental de estudiantes en formación para rescatar elementos que permitieran contribuir al logro de los objetivos del desarrollo sostenible.

METODOLOGÍA

El referente empírico de este estudio exploratorio sobre la cultura ambiental para el desarrollo sostenible, se integró por los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria de la Escuela Normal Superior del Estado de Puebla (ENSFEP), ubicada en la Reserva Territorial Quetzalcóatl del municipio Cuautlancingo, Puebla, México.

En el marco de los estudios exploratorios, se desarrolló el diseño exploratorio secuencial (DEXPLOS), el cual "implica una fase inicial de recolección y análisis de datos cualitativos seguida de otra donde se recaban y analizan datos cuantitativos. La mezcla mixta ocurre cuando se conecta el análisis cualitativo de los datos y la recolección de datos cuantitativos", (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018, p. 631).

El estudio también se ubica en una investigación no experimental porque no se manipularon las variables y transversal porque: "El diseño transversal tiene como fin estimar la frecuencia de algún fenómeno de interés en un momento dado", (Casas et al; 2002, p. 144).

Las variables en estudio para dar respuesta a la pregunta de investigación comprendieron aspectos sociodemográficos (edad, sexo, semestre de estudios, conocimiento sobre el medio ambiente, importancia asignada al medio ambiente), cultura ambiental y contribución a los

objetivos del desarrollo sostenible relacionados con la cuestión ambiental. En razón de conseguir información para la valoración de las variables referidas, se usó la técnica de la encuesta por ser una opción utilizada en la investigación, ya que permite recopilar datos de manera rápida y eficiente, (Casas et al; 2002). La encuesta utilizó como instrumento un cuestionario, que se diseñó para obtener información de las variables sociodemográficas indicadas antes y la cultura ambiental, cuestionario que se aplicó a toda la población que en el ciclo escolar 2025-2026 cursaba el 1er. y 3er. semestre, por ser esta población la que la dirección de la escuela autorizó para realizar el estudio.

La medición de las variables de interés en la cultura ambiental se utilizó una escala de Likert de cuatro puntos (donde 1 se ubicó como Baja, 2 como Media baja, 3 como Media alta y 4 Alta) para delimitar con claridad los segmentos del estudiantado, considerada una valoración que se utiliza para medir el nivel de acuerdo o desacuerdo de las personas con una serie de afirmaciones. La medición de variables en una escala de Likert de cuatro puntos, se caracteriza por ser forzada y no permitir una respuesta neutral, es muy utilizada por su sencillez y eficacia (Figura 1).

Para valorar la cultura ambiental de los estudiantes de la ENSFEP a la contribución de los objetivos ambientales del desarrollo sostenible, la identificación de oportunidades potenciales de contribución, se utilizaron las técnicas del análisis FODA del estudiantado sobre cada uno de los ODS relacionados con el medio ambiente y la observación naturalista con la intención de conocer aspectos sobre el conocimiento del medio ambiente y comportamiento proambiental consustanciales a la cultura ambiental.

Figura 1. Cuestionario para medir la cultura ambiental, es decir los Conocimientos y Comportamientos respecto al medio ambiente a través de los componentes de la Biosfera (Hidrósfera-Agua, Antroposfera-Residuos, Atmósfera-Aire, Antroposfera-Energía, Biodiversidad-Seres Vivos, Pedosfera-Suelo)

Conozco el medio ambiente porque...	Bajo	Medio Bajo	Medio Alto	Alto
1.- Considero el agua un elemento vital.				
2.- Reconozco el agua como un recurso limitado.				
3.- Sé que existen sustancias nocivas para los seres vivos.				
4.- Identifico que puedo minimizar mis residuos.				
5.- He aprendido que las plantas producen oxígeno.				
6.- Sé que la contaminación del aire puede provocar enfermedades.				
7.- Recuerdo que hay fuentes de energía renovables y no renovables.				
8.- Identifico que el uso de energías renovables favorece a los ecosistemas.				
9.- Sé que los recursos naturales en el planeta son limitados.				
10.- He aprendido que el equilibrio de los ecosistemas es necesario para la vida.				
11.- La humanidad depende del suelo para producir alimentos.				
12.- La degradación del suelo afecta la vida sobre la tierra.				
En mi vida diaria...	**Bajo**	**Medio Bajo**	**Medio Alto**	**Alto**
13.- Uso sólo el agua necesaria para mis necesidades básicas.				
14.- Reutilizo aguas grises o de lluvia.				
15.- No contamino el agua con productos tóxicos.				
16.- Reduzco en lo posible la cantidad de basura que produzco.				
17.- Separo mi basura en Orgánica e Inorgánica.				
18.- Consumo productos que no generan residuos.				
19.- No uso productos con químicos nocivos para la capa de ozono.				
20.- Consumo productos locales para reducir las emisiones de vehículos.				
21.- Favorezco la siembra de árboles y el cuidado de espacios verdes.				
22.- He generado hábitos de bajo consumo energético.				
23.- Cuento con algún dispositivo que funcione con energías renovables.				
24.- Apago las luces o aparatos que no ocupo para reducir el consumo de electricidad.				
25.- Ayudo a conservar las plantas y animales que viven en mi entorno cercano.				
26.- Considero valiosos los seres vivos que están en mi comunidad.				
27.- Cuido la biodiversidad de los ecosistemas que habito.				
28.- Realizo acciones de compostaje.				
29.- Fomento la conservación de espacios de vida silvestre.				
30.- Procuro consumir productos orgánicos.				

Fuente: elaboración propia.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A continuación, se presenta el análisis y discusión de los hallazgos encontrados respecto a los factores estudiados para explorar la cultura ambiental para el desarrollo sostenible del alumnado de 1er. y 3er. semestre de la ENSFEP.

Sexo

El análisis de la frecuencia por sexo de la población estudiantil participante en este estudio evidenció que, de las 148 personas, el 78% correspondió a mujeres y el 22% a hombres, como suele suceder entre la población estudiantil de profesiones como la involucrada en este estudio, hay dominancia de mujeres y el caso en estudio no fue la excepción, lo cual indica que las mujeres tienen mayor inclinación por el estudio de la Licenciatura en Educación Primaria. En México y en el mundo el hecho del dominio de mujeres formadas en educación primaria se ha documentado como la "feminización de la educación primaria" por varias razones: la apertura de espacios educativos para que las mujeres desde su niñez tuvieran la oportunidad de estudiar al igual que los niños y por la existencia de menos hombres o su opuesto, más mujeres que preferían estudiar esta profesión (Jiménez, 2009).

Edad

La edad de las personas es un factor muy importante asociado a distintos aspectos cómo los legales, salud o educación, entre otros. El análisis del estudiantado participante en este estudio reveló que la población se ubicó en el rango de edad mínimo de 17 y un máximo de 38 años, lo cual indica la importancia que el estudiantado, como adulto maduro, le otorga a su preparación académica, el alumnado con edad de 18,19 y 20 años fueron los de mayor presencia. El examen de la frecuencia de edades permitió identificar una media de edad de 19.5 años y una desviación estándar de 2.5 años, el resultado de la Prueba t de Student para una muestra identificó que las diferencias de edad fueron estadísticamente significativas ($t=91.64$; $p=0.001$). Lo anterior se explica porque la edad cronológica de la población participante en este estudio, no se corresponde con el nivel de estudios que cursan: 1er. y 3er. semestre de la Licenciatura en Educación Primaria. Así mismo, cabe resaltar que una población importante, que correspondió al 6.8% del estudiantado, ingresó a estudiar esta licenciatura a temprana edad, ya que, al seguir la trayectoria escolar de un estudiante en México, es común que los estudios de licenciatura se inicien a los 18 años.

Semestre que estudia

La concepción que el estudiantado tiene del medio ambiente

En este estudio resultó interesante conocer si el estudiantado identifica y reconoce los elementos genéricos del medio ambiente en razón de que se buscó explorar la cultura ambiental, para lo cual el cuestionario incluyó la pregunta: ¿Para ti qué es el medio ambiente?,

el estudiantado expresó respuestas tan cortas como el medio ambiente es "la naturaleza", sin embargo si se esgrime en esta concepción, en general engloba a los elementos constituyentes del medio ambiente, hasta la respuesta más grande que fue: "El medio ambiente es el conjunto de todo lo que nos rodea a los seres vivos, incluyendo elementos naturales como agua, aire, suelo, plantas y animales y elementos artificiales creados por el ser humano como ciudades o relaciones socioeconómicas". Otras respuestas significativas fueron por ejemplo "Conjunto de todos los elementos naturales y artificiales que nos rodean, y que interactúan entre sí, no incluye solo naturaleza sino también seres humanos", "El medio ambiente es todo aquello que nos rodea, podría decir que va más allá de ser un conjunto de ecosistemas", "El medio ambiente para mí es todo lo que nos rodea y forma parte importante de nosotros ya sea el aire que respiro, el agua que bebo, los árboles y animales. Es el espacio el cuál vivimos y el cual dependemos para poder vivir", "Es el medio natural en el que vivimos (áreas verdes, ejemplo) o sea, el planeta Tierra y todo lo que conlleva y vive en él naturaleza, animales, ríos, mares, (agua), cielos".

De acuerdo con la respuesta del estudiantado las palabras más mencionadas en las respuestas fueron: vida, naturaleza, entorno o todo lo que nos rodea, flora/plantas-árboles, animales/fauna, seres vivos, agua, aire, suelo, biodiversidad, ecosistema, conjunto, elementos naturales o artificiales vistos como los factores de la acción humana. En consecuencia, es plausible decir que en su concepción del medio ambiente logran identificar y reconocer los elementos genéricos que lo constituyen, e incluso en algunas de las respuestas se va más allá, al indicar que en este también se incluyen elementos artificiales, al ser humano y que es el espacio en el que se desarrolla la vida y que por lo tanto esta depende de él. Este hallazgo, sugiere que entre la población estudiantil participante es plausible encontrar una cultura ambiental sólida.

Importancia que el estudiantado le da al medio ambiente y las razones de esta situación

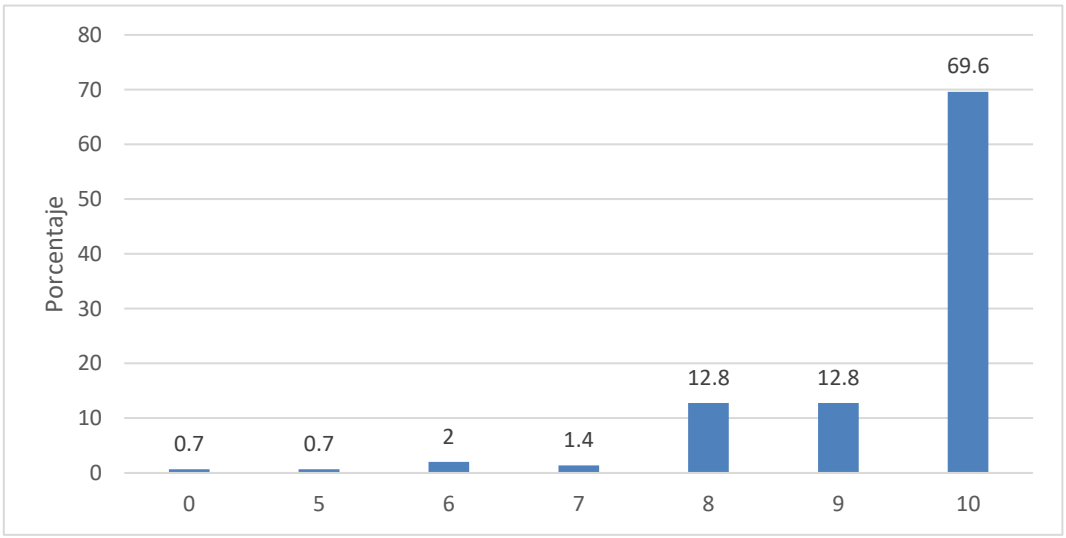
Otra interrogante interesante en el estudio fue conocer la importancia que el estudiantado le da al medio ambiente: ¿Del 1 al 10 cuál es la importancia que le das al medio ambiente y por qué? la respuesta más baja fue "Un 5, aún hay cosas que adquiero o compro que no ayudan al cuidado del medio ambiente" y la calificación más alta fue 10, en donde hubo respuestas variadas desde "10 sin él no podemos vivir", "10, aunque no me involucro significativamente en el cuidado absoluto del mismo sé que cuidarlo y protegerlo es de suma importancia para el desarrollo del mismo y estar en un ambiente sano para evitar contaminación", "10, porque es muy importante conocer sobre él, ya que es todo lo que nos rodea, debemos aprender a cuidarlo para llevar una

buena calidad de vida, y conocer sobre las consecuencias si no lo protegemos", "10, Porque es el lugar en donde yo habito y en general todos y si no se le da un cuidado debido los afectados seremos nosotros y futuras generaciones".

Alrededor del 70% del estudiantado otorgó a la importancia del medio ambiente la calificación más alta. En suma, la calificación de 10, 9 y 8 fue apoyada por el 95.2% de la población estudiantil. Estos resultados evidencian que hay diferencias de calificación a la importancia del medio ambiente entre el estudiantado, con la Prueba de rangos con signos de Wilcoxon para una muestra, se encontró que tales diferencias son significativas a un nivel de significancia de 0.01. El nivel de importancia que el estudiantado asigna al medio ambiente orienta sobre el grado de atención que este debe tener, de manera que la población estudiantil en formación de la licenciatura en Educación Primaria de la ENSFEP podría tener mayor participación en actividades proambientales.

Es importante resaltar que en el decir del por qué le otorgan dicha calificación a la importancia del medio ambiente sobresalen: "con una calificación de "8, es muy importante el medio ambiente ya que por el respiramos y demás, pero puse esa calificación ya que, si cuido el medio ambiente pero rara vez, si contamino", con calificación de "10, porque es algo indispensable para la vida humana dependemos de ella" y otro que le asignó "10, porque sin eso no existiría la vida", en los referidos por qué de la importancia del medio ambiente se hace notar la dependencia que tiene la vida de él.

Figura 2. Nivel de importancia que el estudiantado de 1er. y 3er. semestre de la Licenciatura en Educación Primaria en la ENSFEP le otorga al medio ambiente



Fuente: Información de campo.

Cultura ambiental

Este apartado presenta el conocimiento del medio ambiente y el comportamiento del estudiantado como los elementos integradores de la cultura ambiental, representados en los valores asignados a cada pregunta.

Conocimiento sobre medio ambiente

Los resultados del conocimiento sobre el medio ambiente se encontraron en un rango mínimo (0) y máximo (4), con una moda de Alto (4) en las 12 preguntas utilizadas para tal efecto, en la pregunta sobre CON4 "Identifico que puedo minimizar mis residuos; se evidenció la menor incidencia en indicar un conocimiento sobre el medio ambiente Alto (3.3). Por el contrario, se obtuvo la puntuación más alta (3.9) en la pregunta CON1 "Considero el agua un elemento vital", lo cual sugiere mayor incidencia en indicar un conocimiento Alto sobre el medio ambiente, en el sentido de identificar el agua como elemento del medio ambiente y como determinante de la vida, mostrado en el Cuadro 1. Este hecho es importante, en el entendido de que un conocimiento amplio sobre el medio ambiente es plausible que fortalezca la cultura ambiental.

Tabla 1. Conocimiento sobre el medio ambiente por el estudiantado de 1er. y 3er. semestre de la Licenciatura en Educación Primaria de la ENSFEP.

Variable	CON1	CON2	CON3	CON4	CON5	CON6	CON7	CON8	CON9	CON10	CON11	CON12
Media	3.90	3.36	3.40	3.30	3.80	3.61	3.51	3.35	3.51	3.52	3.62	3.60
Moda	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00
Desv. estándar	.325	.809	.797	.805	.462	.762	.724	.746	.685	.714	.611	.614

Fuente: Información de campo.

Comportamiento o acciones proambientales

Los resultados del comportamiento o acciones proambientales del estudiantado se encontraron en un rango mínimo (0) y máximo (4), con una moda de Medio alto (3) en 10 de las 18 preguntas consideradas en el instrumento y una moda de Alto (4) en seis de las interrogantes, en la pregunta sobre COM23 "Cuento con algún dispositivo que funcione con energías renovables"; se evidenció mayor incidencia, en desvalorar el comportamiento que solo por una décima superó al comportamiento Medio bajo (2.1). Por el contrario, se registró la puntuación

media más alta (3.49) en la pregunta COM23 "Considero valiosos los seres vivos que están en mi comunidad"; como se muestra en el Cuadro 2. Este resultado evidencia el comportamiento proambiental del estudiantado, al hacer una valoración significativa de los seres vivos como elementos del medio ambiente, hecho que con seguridad afianza la cultura ambiental.

Tabla 1. Comportamiento o acciones proambientales por el estudiantado de 1er. y 3er. semestre de la Licenciatura en Educación Primaria de la ENSFEP.

Variable	*COM13*	*COM14*	*COM15*	*COM16*	*COM17*	*COM18*	*COM19*	*COM20*	*COM21*	*COM22*	*COM23*	*COM24*	*COM25*	*COM26*	*COM27*	*COM28*	*COM29*	*COM30*
Media	3.35	2.61	2.99	2.99	2.61	2.48	2.49	2.76	3.07	2.75	2.19	3.31	3.36	3.49	3.20	2.52	2.89	2.78
Moda	4	3	4	3	3	2	3	3	3	3	1	4	4	4	4	3	3	3
Desv. estándar	.679	1.092	1.003	.873	1.014	.861	.979	.908	.931	.947	1.090	.895	.904	.812	.849	1.128	.877	0.80

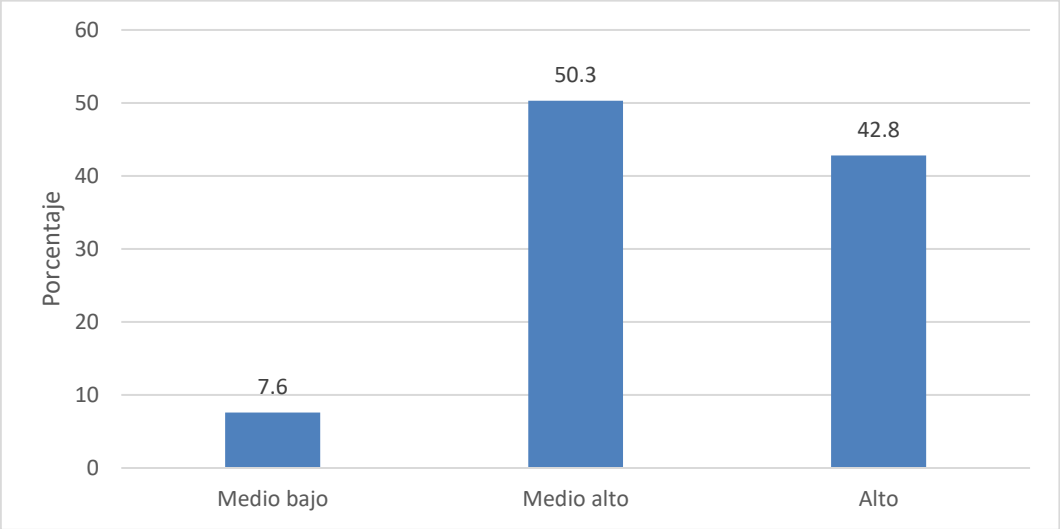
Fuente: Información de campo.

Cultura ambiental

El análisis de la cultura ambiental del estudiantado determinó que es de nivel Medio alto a Alto, por lo que el alumnado mostró que dispone de conocimientos sobre el medio ambiente y comportamientos ambientales suficientes como para contribuir al logro de los ODS relacionados con el medio ambiente. Sin embargo, se registraron diferencias entre el estudiantado, con la Prueba de rangos con signos de Wilcoxon para una muestra, se encontró que tales diferencias son significativas a un nivel de significancia de 0.01. Lo anterior se explica por el hecho de que en el conocimiento sobre el medio ambiente se registró una valoración media que osciló entre 3.3 y 3.9, mientras que en el comportamiento las medias fueron menores, al ubicarse entre 2.1 y 3.4. Por otro lado, la cultura ambiental encontrada está en consonancia con la identificación y reconocimiento que hizo el alumnado sobre los elementos genéricos que integran el medio ambiente, lo anterior se convierte en potencial para contribuir al logro de los objetivos del desarrollo sostenible. Así mismo, se abren oportunidades de

intervención para mejorar tanto el conocimiento del medio ambiente como el comportamiento proambiental del estudiantado.

Figura 3. Cultura ambiental del estudiantado de 1er. y 3er. semestre de la Licenciatura en Educación Primaria en la ENSFEP



Fuente: Información de campo.

Mujeres, hombres y cultura ambiental

Del alumnado total encuestado con respecto a la cultura ambiental por sexo se encontró que las mujeres obtuvieron una media de 3.3 superior a la obtenida por los hombres que fue de 2.9, lo que evidencia que las mujeres expresaron una cultura ambiental mayor que los hombres. Sin embargo, no se encontró diferencia estadística (U de Mann-Whitney= 1760; p=0.478). Este resultado se explica porque ambos grupos registraron una cultura ambiental de Media alta a Alta, aunque los hombres en menor porcentaje (87.9%) que las mujeres (93.8%), (Cuadro 3). Este hecho identifica una oportunidad de actuación para la mejora de la cultura ambiental, tanto en las mujeres como en los hombres que estudian la Licenciatura en Educación Primaria en la ENSFEP.

Tabla 2. Cultura ambiental de mujeres y hombres estudiantes de 1er. y 3er. semestre de la Licenciatura en Educación Primaria en la ENSFEP.

SEXO	***CULTURA AMBIENTAL***					
	MEDA BAJA		***MEDIA ALTA***		***ALTA***	
	FRECUENCIA	***%***	***FRECUENCIA***	***%***	***FRECUENCIA***	***%***
Mujer	7	6.2	58	50.4	50	43.4
Hombre	4	12.1	16	48.5	13	39.4

Total	**11**	**7.4**	**74**	**50**	**63**	**42.6**

Fuente: Información de campo.

Edad y cultura ambiental

Al relacionar la edad con la cultura ambiental se halló que a mayor edad mayor cultura ambiental, debido a que el grupo de edad mayor a 23 años obtuvo una cultura ambiental media de 3.25, el grupo de edad de 20 a 22 años 3.2, mientras que el grupo con menor edad obtuvo una media de 2.3, lo que evidencia que el estudiantado de mayor edad expresó una cultura ambiental mayor. Los grupos de edad registraron una cultura ambiental de Media baja a Media Alta, aunque el grupo de edad intermedia dominó en la categoría de Media baja. Este resultado se explica por la mayor experiencia de vida que tiene el estudiantado de mayor edad, la información que adquieren a través de la radio, la televisión, la red de internet, la información escrita, de manera oral en la familia y la convivencia con sus pares. No obstante, la discrepancia aludida, no se encontró diferencia estadística entre tales grupos ($\chi 2=14.5$; $p=.934$), por lo que la cultura ambiental no se halló influenciada por el factor, edad, (Cuadro 4). En cambio, se identifica la oportunidad de mejorar tanto el conocimiento del medio ambiente como el comportamiento proambiental.

Tabla 3. Cultura ambiental por edad del estudiantado de 1er. y 3er. semestre de la Licenciatura en Educación Primaria en la ENSFEP

EDAD	***CULTURA AMBIENTAL***					
	MEDA BAJA		***MEDIA ALTA***		***ALTA***	
	FRECUENCIA	***%***	***FRECUENCIA***	***%***	***FRECUENCIA***	***%***
17 a 19	5	5	49	49.5	45	45.5
20 a 22	5	13.5	18	48.6	14	37.8
>23	1	8.3	7	58.3	4	33.3
Total	**11**		**74**		**63**	**148**

Fuente: Información de campo.

Nivel escolar y cultura ambiental

Al analizar la cultura ambiental por nivel escolar se encontró que el grupo de estudiantes que cursa el 1er. semestre alcanzó una media de 3.2, mientras que el grupo que cursa el 3er. semestre obtuvo una media de 3.8, media superior a la obtenida por el grupo con más bajo nivel escolar, lo cual se explica por varias razones: porque los estudiantes de 3er. semestre ya cursaron la asignatura de Ciencias Naturales. Su aprendizaje y su enseñanza, que comprende el plan de estudios, mientras que quienes estaban cursando el 1er. semestre aún no concluían dicha asignatura; y porque en el 3er. semestre se concentra la población de más alto nivel

escolar, la de mayor edad y por lo tanto la de mayor experiencia de vida. Ambos grupos de estudiantes se ubican en mayor porcentaje en las categorías de Media alta a Alta. Sin embargo, no se encontró diferencia estadística (U de Mann-Whitney= 2576.5; p=0.500), (Cuadro 5).

Tabla 4. Cultura ambiental del estudiantado de 1er. y 3er. semestre de la Licenciatura en Educación Primaria en la ENSFEP

SEMESTRE	***CULTURA AMBIENTAL***					
	MEDA BAJA		***MEDIA ALTA***		***ALTA***	
	FRECUENCIA	***%***	***FRECUENCIA***	***%***	***FRECUENCIA***	***%***
1er.	4	5.2	39	50.6	34	44.2
3er.	7	9.9	35	49.3	29	40.8
Total	**11**		**74**		**63**	**148**

Fuente: Información de campo.

Importancia que el estudiantado asigna al medio ambiente y cultura ambiental

Bajo el supuesto de que la importancia asigna al medio ambiente está asociada a la cultura ambiental, se analizó la relación de ambas variables, donde se reveló la coincidencia entre las dos variables en cuestión. Entre el alumnado total se detectaron cifras confortantes, esto debido a que en su mayoría (99.3%) reveló que el medio ambiente es importante en distinto grado y una alta proporción ubicó la importancia del medio ambiente en la categoría más alta. Coincidente con una alta proporción del estudiantado ubicado en una cultura ambiental de Media alta a Alta y la proporción es mucho mayor que la de los estudiantes que evidenciaron una cultura ambiental en la categoría de Media baja, donde solo se ubicó el 45.5%, lo cual fue corroborado al hacer la comparación mediante la prueba de chi cuadrada que evidenció la existencia de diferencia estadística ($\chi 2$= 24.13; p=0.019). Este resultado muestra que la mayoría de los estudiantes entrevistados (69.6%) asignaron una alta importancia al medio ambiente, coincidente con una valoración Media alta y Alta de la cultura ambiental, (Cuadro 6).

Tabla 5. Importancia asignada al medio ambiente y cultura ambiental por el estudiantado de 1er. y 3er. semestre de la Licenciatura en Educación Primaria en la ENSFEP.

CULTURA AMBIENTAL	***IMPORTANCIA ASIGNADA AL MEDIO AMBIENTE***													
	0		***5***		***6***		***7***		***8***		***9***		***10***	
	FRECUENCIA	***%***	***FRECUENCIA***	***%***	***FRECUENCIA***	***%***	***FRECUENCIA***	***%***	***FRECUENCIA***	***%***	***FRECUENCIA***	***%***	***FRECUENCIA***	***%***
Media baja	0	0	1	9.1	0	0	1	9.1	3	27.3	1	9.1	5	45.5
Media alta	0	0	0	0	2	2.7	1	1.4	10	13.5	8	10.8	53	71.6
Alta	1	1.6	0	0	1	1.6	0	0	6	9.5	10	15.9	45	71.4
Total	**1**	**0.7**	**1**	**0.7**	**3**	**2**	**2**	**1.4**	**19**	**12.8**	**19**	**12.8**	**103**	**69.6**

Fuente: Información de campo.

Relación de la cultura ambiental con los ODS de mayor coherencia con la cuestión ambiental

Bajo la premisa de que las instituciones educativas y los estudiantes en formación, sobre todo en aquellos estudiantes que serán formadores como los que estudian la Licenciatura en Educación Primaria, tienen como propósito contribuir a formar personas para un futuro más sostenible, por lo que en su actuar como los primeros formadores en la población humana desde su niñez (De Anda et al, 2024). Así mismo, se conciben como los primeros promotores del cambio social, por lo que es recomendable que cuenten con una cultura ambiental sólida que les sirva de orientación en el aprovechamiento de conocimientos sobre el medio ambiente y el comportamiento proambiental para contribuir al logro de los objetivos del desarrollo sostenible.

Y derivado de que la cultura ambiental de una persona es un factor que influye en las oportunidades para contribuir al logro de los objetivos del desarrollo sostenible se realizó la observación naturalista, Figura 9, para rescatar elementos que permitieron realizar el análisis FODA de la contribución del estudiantado de 1er. y 3er. semestre de la Licenciatura en Educación Primaria de la ENSFEP al logro de ese fin.

CONCLUSIÓN

De manera general a partir del entramado teórico conceptual en que se ubicó el estudio de la exploración de la cultura ambiental para el desarrollo sostenible se concluye que la cultura ambiental es un componente fundamental de la educación en cualquier nivel de formación académica, en virtud de que una cultura ambiental sólida facilita a la persona contar con

conocimientos y desarrollar capacidades para el cuidado del medio ambiente desde la perspectiva del desarrollo sostenible.

Una mayor proporción del estudiantado de 1er. y 3er. semestre de la Licenciatura en Educación Primaria de la ENSFEP mostró una cultura ambiental solida que va de Alta a Media alta con diferencias significativas, de tal suerte que una propuesta de iniciativas proambientales es posible que sea bien acogida entre dichos sujetos.

Las mujeres evidenciaron una cultura ambiental más fortalecida que la de los hombres, lo cual se convierte en un elemento a tomar en cuenta para futuros estudios y el planteamiento de acciones proambientales.

El estudiantado que registró mayor edad estuvo asociado a una cultura ambiental más sólida lo cual se explica por la mayor experiencia de vida.

El mayor nivel escolar del alumnado cuantificó una cultura ambiental más consistente, lo cual tiene su explicación en la mayor formación que han cursado y que en el 3er. semestre se ubican los individuos con mayor edad, situación que favorece la conciencia ambiental.

El mayor nivel de importancia del medio ambiente para el estudiantado estuvo asociado significativamente a una cultura ambiental más fuerte. Ante ello, se esperaría que un estudiante que le asigna una alta importancia al medio ambiente tenga mayores conocimientos y por lo tanto un comportamiento proambiental más favorable.

El conocimiento del medioambiente de acuerdo con los elementos considerados en el estudio consustancial a la cultura ambiental se identifica como un elemento base para favorecer la contribución del estudiantado al logro de los ODS relacionados con el medio ambiente.

REFERENCIAS

Casas, J. Repullo, J. Donaldo, J. (2002). La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos. Centro Nacional de Epidemiología, Madrid, España. http://www.unidaddocentemfyclaspalmas.org.es/resources/9+Aten+Primaria+2003.+La+Encuesta+I.+Custionario+y+Estadistica.pdf

De Anda, R; Portillo, R & Cervantes, M. (2024). Cultura ambiental en una Institución de Educación Superior (IES) sinaloense, aportando al desarrollo sostenible desde la

perspectiva estudiantil. RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, 15(29). https://doi.org/10.23913/ride.v15i29.2228

Hernández-Sampieri, R. y Mendoza, P. (2018). Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. https://bellasartes.upn.edu.co/wp-content/uploads/2024/11/METODOLOGIA-DE-LA-INVESTIGACION-Sampieri-Mendoza-2018.pdf

Jiménez, R. (2009). De cómo y por qué las maestras llegaron a ser mayoría en las escuelas primarias de México, Distrito Federal (Finales del siglo XIX y principios del XX): Un estudio de género. Revista mexicana de investigación educativa, 14(42), 747-785. https://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v14n42/v14n42a5.pdf

Lizcano-Pabón, Y. (2023). La Didáctica Crítica de Klafki para la Formación de la Cultura Ambiental Escolar. CIENCIAMATRIA, 9(2), 125-140. https://doi.org/10.35381/cm.v9i2.1155

Martínez, D y Martínez R. (2016). Perspectivas de la sustentabilidad: teoría y campos de análisis. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5821458.pdf

Naciones Unidas. (1987). Informe de la Comisión Mundial sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo. https://www.ecominga.uqam.ca/PDF/BIBLIOGRAPHIE/GUIDE_LECTURE_1/CMMAD-Informe-Comision-Brundtland-sobre-Medio-Ambiente-Desarrollo.pdf

Naciones Unidas. (2015). Objetivos del desarrollo sostenible. https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/

Perlaviciute, G; Steg, L; Van der Werff, E. (2015). Understanding the human dimensions of a sustainable energy transition. https://www.frontiersin.org/journals/psychology/articles/10.3389/fpsyg.2015.00805/full

PNUD. (2025). Los ODS en acción. https://www.undp.org/es/sustainable-development-goals

PNUMA. (1975). La Carta de Belgrado, Una Estructura Global para la Educación Ambiental. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000017772_spa/PDF/017772spab.pdf.multi

Rojo, C. (2023). Cultura ambiental y estrategias para un desarrollo sustentable. https://iip.congresosinaloa.gob.mx/Rev_IIP/rev/014/n14_.pdf

Sabrekova, M. (2020). Situación educativa como medio de formación de la cultura ecológica de los niños de primaria en el proceso de educación ecológico-estética. https://science-education.ru/ru/article/view?id=29787

Sustainable Development Landmarks-SDL-. (2024). The 2nd virtual international, smart conference, on sustainable development. https://sdlconference.org/

Toledo, V. (2015). ¿De qué hablamos cuando hablamos de sustentabilidad? Una propuesta ecológico política. Interdisciplina 3, no 7.35-55. https://www.revistas.unam.mx/index.php/inter/article/view/52383

Universidad Autónoma Chapingo. (2023). Nueva educación, bioética y ruralidad alterna. https://credomex.edomex.gob.mx/sites/credomex.edomex.gob.mx/files/files/Academica/capitulo%20educacion%20ambiental%20pag%2059.pdf

© Los autores. Este artículo se publica en Prisma ODS bajo la Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional (CC BY 4.0). Esto permite el uso, distribución y reproducción en cualquier medio, incluidos fines comerciales, siempre que se otorgue la atribución adecuada a los autores y a la fuente original.

: https://doi.org/10.65011/prismaods.v5.i5.404

Cómo citar este artículo (APA 7ª edición):
Cómo citar
Brito Vázquez, A. (2026). Cultura Ambiental para el Desarrollo Sostenible: Environmental Culture for Sustainable Development.. *Prisma ODS: Revista Multidisciplinaria Sobre Desarrollo Sostenible*, *5*(5), 1012-1033. https://doi.org/10.65011/prismaods.v5.i5.404