



PRISMA ODS
REVISTA MULTIDISCIPLINARIA
SOBRE DESARROLLO SOSTENIBLE
ISSN: 3072-8452

**FACTORES QUE
AFECTAN EL
ADECUADO
APRENDIZAJE DE LA
LECTURA Y LA
ESCRITURA**

*FACTORS THAT AFFECT THE
APPROPRIATE LEARNING OF
READING AND WRITING*

AUTORA

**MARICELA
VALENCIA**

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ -
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN, DEPARTAMENTO
DE DESARROLLO EDUCATIVO
PANAMA

Factores que Afectan el Adecuado Aprendizaje de la Lectura y la Escritura

Factors That Affect the Appropriate Learning of Reading and Writing

Maricela Valencia

maricela.valencia@up.ac.pa

<https://orcid.org/0000-0001-6532-7774>

Universidad de Panamá - Facultad de Ciencias de la Educación, Departamento de Desarrollo
Educativo
Panamá

Artículo recibido: 29/06/2026

Aceptado para publicación: 03/08/2026

Conflictos de Intereses: Ninguno que declarar

RESUMEN

Este estudio requerido a través de la praxis científica del Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá hace referencia a la problemática que afecta el adecuado aprendizaje de la lectura y la escritura, destacando el proceso que se produce a través de una de las tareas más importante de la escuela en tanto instrumento fundamental, a nivel individual como social y que incide sobre el éxito o el fracaso de niños y adolescentes en la escuela y fuera de ella. La activación interactiva de los modelos sugeridos supone que la información en cada nivel está representada separadamente en la memoria y que esa información pasa de un nivel al otro bidireccionalmente. El procesamiento se da tanto de manera ascendente, iniciando con los datos sensoriales y avanzando gradualmente a los niveles superiores de procesamiento cognitivo, de manera descendente, comenzando en la cognición de alto nivel, operando sobre el conocimiento anterior y separando las experiencias relacionadas con un determinado contexto. Leer y escribir constituye esencialmente prácticas sociales y comunicativas que implican el desarrollo de las habilidades discursivas necesarias para alcanzar determinados propósitos. Por lo tanto, el análisis más básico es el proceso perceptivo de reconocimiento de patrones, en el que el sistema visual analiza las características elementales de la lectura y la escritura.

Palabras clave: aprendizaje, enseñanza, lectura, escritura, factores

ABSTRACT

This study was conducted as part of the scientific practicum requirements for the Doctorate in Educational Sciences at the University of Panama. It addresses the challenges that affect the effective learning of reading and writing, emphasizing their role as fundamental tools in both individual and social development. These skills are central to one of the most important tasks in education and significantly influence the academic success or failure of children and adolescents, both within and beyond the school environment. The interactive activation of the proposed models suggests that information at each level is stored separately in memory and moves bidirectionally between levels. Cognitive processing occurs in two complementary ways: bottom-up (ascending), beginning with sensory input and progressing toward higher levels of cognitive processing; and top-down (descending), originating from higher-level cognition, drawing on prior knowledge, and organizing experiences within a specific context. Reading and writing are essentially social and communicative practices that require the development of discursive skills to achieve specific purposes. At the most basic level, the process involves perceptual pattern recognition, whereby the visual system analyzes the fundamental features involved in reading and writing.

Keywords: learning, teaching, reading, writing, factors

INTRODUCCIÓN

En este trabajo de investigación se analizan los factores que afectan el adecuado aprendizaje de la lectura y la escritura, revirtiendo la falsa creencia, impuesta durante largo tiempo, que homologa la lectura mecánica de palabras aisladas con la lectura comprensiva de textos. Anteriormente, desde una visión tradicional, los docentes consideraban finalizado el aprendizaje de la lectura y la escritura cuando el alumno demostraba leer y escribir correcta y fluidamente un texto escrito o poder leer en voz alta. Partiendo de la base de que sólo un trabajo interdisciplinario y sistemático permitirá acceder de modo profundo a los procesos implicados, se presentan las características más sobresalientes de la lectura y escritura es su poca capacidad y las posibles dificultades de decodificación, es decir, la ausencia de normas y reglas que regulen el comportamiento del estudiante frente a los problemas que enfrentan dentro y fuera del aula escolar. En primer lugar, el flujo de información del texto sólo es accesible cuando el estudiante hace uso de sus destrezas; codificación de letras, sílabas, pronunciación; entre otras, que suponen una considerable carga cognitiva para el sujeto, quien debe ejecutar simultáneamente las operaciones de decodificación y comprensión. En segundo lugar, las destrezas de los estudiantes deben tener un carácter de artefacto cultural y requieren un aprendizaje laborioso con la intervención del agente educativo. En tercer lugar, el estudiante puede controlar la velocidad de la lectura, de modo que un sujeto experimentado puede auto administrarse la información más rápido que el inexperto. Las referencias actuales demuestran que en el proceso de leer y escribir empieza como un fenómeno de comunicación intrafamiliar, mucho antes que los niños vayan a las escuelas.

En cuanto a los factores que afectan el aprendizaje de la lectura y escritura, en ella intervienen una serie de procesos cognitivos que se desarrollan durante el periodo de enseñanza-aprendizaje en todas las etapas educativas, mostrando la relevancia de detectar desde su génesis, los problemas que puedan afectar los procesos de instrucción. Para la explotación de las estrategias para el aprendizaje de la lectoescritura es importante que los niños desarrollen habilidades cognitivas, ya que para las escuelas representa una de las bases fundamentales en el aprendizaje, la cual permite enfrentarse sin dificultad a un ambiente competente en los siguientes años de estudio.

Revisión literaria

Los procesos de lectura y escritura se han convertido en unos de los principales problemas de la educación actual, ya que al parecer, los factores que afectan el adecuado aprendizaje, se

han visto reflejado en todos los ámbitos escolares, una problemática que se presenta por diferentes razones, entre ellas; la poca atención de los padres, el mal uso del tiempo libre, las faltas de didácticas en el aula escolar, el entorno social y las condiciones económicas a las cuales se enfrenta el estudiante. Otra de las causas que afectan el adecuado aprendizaje de la lectura la escritura es que algunos estudiantes presentan problemas neurológicos, motivo por el cual retrasa su aprendizaje, dificultando la proyección del docente con los otros niños del grupo que si articulan y entonan con facilidad.

Estas situaciones afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje, dado que los docentes no pueden avanzar en sus proyectos didácticos: Todo lo anterior es corroborado por (Criollo, 2012), los docentes muchas veces se encuentran con alumnos con dificultades en la lectoescritura, ya que presentan una lectura deficiente, no comprenden lo que leen, no se entiende lo que escriben, tienen mala letra, se comen las letras, este problema en la lectoescritura se viene presentando desde los primeros hasta los últimos años de básica, llevándose problemas como: lectura silábica, entrecortada, una lectura no comprensiva y la escritura que presentan es de mala caligrafía. Por lo señalado, se considera que la enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura en los niños debe basarse en un diagnóstico previo al problema de este proceso y sobre esta base establecer propuestas que permitan mejorar el sentido del hábito en la lectura de los estudiantes

La importancia que revierte sobre los procesos de enseñanza a través de la historia del hombre pensante se ha convertido en el verdadero camino hacia el conocimiento, ya que por medio de estos procesos se ha logrado integrar la capacidad del ser humano para analizar, criticar, crear, soñar y los más fundamental, la oportunidad de leer y expresarse con facilidad.

Estas destrezas se han adquirido ayudando a entender la dinámica de un mundo circulante, implicando la asociación de letras y sonidos, pues los niños desde su nacimiento interpretan el leer y escribir a su forma, realizan garabatos y balbucean frases, lo cual tiene un significado comunicativo para ellos, además, ven la televisión y escuchan audios, ven gráficas y saben el nombre de objetos y cosas importantes para ellos. Cada niño y niña adquiere su propio ritmo y estilo de aprendizaje, por consiguiente, todo docente está en la obligación de promover a través de la lectura y la escritura el desarrollo que impida algún tipo de dificultad, contribuyendo al desarrollo de esas particularidades de forma positiva dentro y fuera del aula escolar. En ese sentido, el maestro debe tener una adecuada preparación para identificar el comportamiento y actitud del niño y de la niña, con miras a

conocer el contexto en el cual se desenvuelve. Debe partirse desde la consideración de que escribir y leer, anteriormente era un asunto únicamente del padre la madre y de los maestros, no existían especialistas en lenguaje, salvo algunas excepciones que apuntaban a criterios sociales y a la enseñanza de primeras letras. Según (Botello, 2013), estas concepciones resaltan que los docentes consideran que los procesos de enseñanza-aprendizaje de la escritura y la lectura se dan en dos niveles; formal y natural, el primero se refiere a las estructuras propias del texto que se aprenden en la escuela y el segundo referido a actos de texto aprendidos por la necesidad del medio. Tomando en cuenta estos elementos, la pregunta alrededor de la cual gira este artículo sería la siguiente; *¿En qué medida podemos resolver las causas que afectan el adecuado aprendizaje de la lectura la escritura?*, además, un primer punto de inicio lo constituye el hecho de que un alto porcentaje de personas que se han graduado y pese a tomar las asignaturas sobre la lectura y la escritura, aun presentan grandes deficiencias en todo lo relacionado al lenguaje.

Conceptualización

Lectura y escritura son palabras que indican no solo pilares de la educación, sino también habilidades humanas que permiten plasmar y diseminar el conocimiento. Asimismo, son capacidades que todas las personas pueden adquirir en un proceso que va más allá de la comprensión de los símbolos y sus combinaciones, sin embargo, para abordar la conceptualización de la lectura y la escritura, debemos tomar en cuenta el hecho que la habilidad del dominio del lenguaje empieza con la escolarización. No obstante, referencias actuales demuestran que en el proceso de leer y escribir empieza como un fenómeno de comunicación intrafamiliar, mucho antes que los niños vayan a las escuelas.

Para (Arnaéz, 2019), en los estudios sobre la enseñanza de la lengua; la lectura y la escritura constituyen dos de los pilares fundamentales sobre los que se sustenta la construcción del saber y del saber-hacer lingüísticos y sociales, se comenta el cambio de paradigma en la enseñanza de la lengua y se valoran las implicaciones que conlleva una reorientación en la aproximación a la lectura y a la escritura.

Según el autor, el estudio de la lengua que, durante muchos años, fue eminentemente endocéntrico, inmanente metalingüístico, ha cedido terreno frente a una visión más trascendente, exocéntrica y en función del uso; en otras palabras, se ha adoptado un enfoque más funcional y comunicativo. La lengua, además de servir para estudiarse a sí misma y ser vehículo de comunicación, nos permite también, a través de la lectura y de la escritura,

aprehender el mundo y su organización, expresar ideas, sentimientos y emociones, socializarnos en la interacción oral y/o escrita y entender el devenir sociocultural de los pueblos.

A su vez, desde la óptica procedimental, la lectura y la escritura deben superar la visualización para descifrar la simple pronunciación de fonemas, y en la escritura debe romper con la interrogante que la une a la graficación de letras a la transcripción de lo oral y adueñarse de la conceptualización procesal.

En ese sentido, el docente debe orientar la práctica de la lectura y escritura que se inicia en los hogares y puedan adecuar nuevas didácticas que los estudiantes desconocen. Sin fundamentos ni bases conceptuales los procesos de lectura y escritura en el niño provocarán deficiencia en el desarrollo sistemático de los planes, lo cual ocasionara dificultades en la expresión oral y escrita, deficiente caligrafía, dificultad en la ortografía y por ende problemas al momento de escuchar, hablar, leer y escribir. Además, el desconocimiento pedagógico de técnicas renovadas de la lectura y la escritura conlleva a que los niños y niñas no tengan un aprendizaje significativo lo cual perjudica al momento de leer y escribir lo que ocasiona el cansancio en las clases al momento del aprendizaje.

METODOLOGÍA

La presente investigación de tipo descriptivo le corresponde a un estudio a nivel de doctorado, presentando los problemas más amplios sobre la enseñanza de la lectura y la escritura que presentan los estudiantes que se encuentra en el nivel primario. El propósito principal de este estudio consistió en analizar la relación e influencia de los factores que afectan el adecuado aprendizaje de la lectura y la escritura, a través de la metodología utilizada por los docentes para su aprendizaje, así como los hábitos y actitudes que presentan los estudiantes desde el entorno familiar hasta en las relaciones de enseñanza-aprendizaje dentro del aula escolar.

Factores que afectan el aprendizaje de la lectura y escritura

La literatura de manera científica aglutina diversos análisis sobre la lectura y la escritura, cuyos principales elementos lo constituyen el procesamiento fonológico y la velocidad de denominación en la impresión de códigos o palabras a través de la escritura. En ese sentido, intervienen una serie de procesos cognitivos que se desarrollan durante el periodo de enseñanza-aprendizaje en todas las etapas educativas, mostrando la relevancia de detectar

desde su génesis, los problemas que puedan afectar los procesos de instrucción. Se recomienda aplicar, desde educación infantil, programas de prevención o estrategias tempranas proactivas de prevención y/o identificación, más que las comúnmente utilizadas estrategias reactivas de diagnóstico. Así, se podrán reducir dificultades de aprendizaje de la lectura y la escritura y mejorar el proceso de alfabetización, tal como se ha comprobado en diversos estudios, en los que se logran tamaños del efecto superiores. Para (Pascual, 2018), entre los factores que afectan el aprendizaje, intervienen una serie de procesos cognitivos y psicolingüísticos que se desarrollan en todas las etapas educativas; por ello, es relevante que sea temprano y adecuado para que repercuta positivamente en cursos posteriores. Se recomienda aplicar, desde educación infantil, programas de prevención o estrategias tempranas proactivas de prevención y/o identificación, más que las comúnmente utilizadas estrategias reactivas de diagnóstico.

Se señala que en este ciclo los estudiantes dominan sus emociones a través de hechos reflexivos y concretos que les permiten usar la mente para explorar el entorno que los rodea y es cuando comienzan a presentar cambios significativos, tanto físicos como psicológicos. Estos cambios de comportamiento son muy transitorios y a veces pasan desapercibidos por sus padres. Una de sus características más sobresaliente es su poca capacidad de modulación, es decir, que no posee normas y reglas que regulen su conducta.

Lo importante radica en la forma en que el docente logra conocer las características de cada estudiante y así identificar las dificultades que se presentan a través de los principales factores que están relacionados directamente con el aprendizaje de la lectura y la escritura.

- ❖ *Factores cognitivos:* La cognición implica una serie de factores como el pensamiento, el lenguaje, la percepción, la memoria, el razonamiento, la atención, la resolución de problemas, la toma de decisiones, entre otros que forman parte del desarrollo intelectual y de la experiencia. Entre ellos están la concepción que tengan los estudiantes de dicho aprendizaje, su atención y concentración en el proceso y el conjunto de conocimientos previos que les permitirán interpretar, transformar y actualizar el contenido nuevo.
- ❖ *Factores perceptivos:* La percepción de los individuos es subjetiva, selectiva y temporal, y se compone de dos tipos de inputs: Las sensaciones, que son la respuesta de los órganos sensoriales a los estímulos externos. La sensibilidad de los individuos a los estímulos depende de su capacidad receptiva y de la naturaleza del estímulo. Este

tipo de factor viene determinado por dos elementos fundamentales: Las características del estímulo y de las sensaciones. Las características del receptor que está percibiendo, pues él es el encargado de dar sentido simbólico y afectivo a los estímulos que llegan a sus sentidos.

- ❖ *Factores psicomotrices:* El desarrollo psicomotor en el niño consiste en el proceso de obtención de habilidades en constante interacción con el medio ambiente, para así, adquirir funciones cognitivas, aspectos sociales, motrices, el nivel lingüístico en toda etapa. La psicomotricidad es una disciplina encargada de valorar y trabajar las facultades sensoriales, motrices, emocionales y cognitivas de la persona. Esta teoría suele aplicarse a niños y niñas, pues la infancia es una de las etapas donde el ser humano tiene mayor capacidad de aprendizaje y adaptación.
- ❖ *Factores socio-familiares:* La lectura y la escritura constatan el aprendizaje que vive en una familia nuclear, consiguiendo rendimientos más altos, mientras que la categoría de “*otras familias*” es donde el alumno obtiene un rendimiento escolar más bajo. Este resultado cambia, pasando la estructura familiar mixta a ocupar el segundo lugar. Actualmente se sabe que existe un cúmulo de factores sociales y familiares (*pobreza, problemas de salud mental de los padres, privación cultural, negligencia familiar, maltrato, movimientos migratorios, delincuencia*), que pueden constituir causas de riesgo en el rendimiento académico de los estudiantes.
- ❖ *Factores psicológicos o afectivos:* Los factores afectivos son aquellos sentimientos o emociones que se provocan en el individuo como resultado de una relación entre la situación o experiencia vivida y sus necesidades o intenciones.

Naturaleza de la lectura y la escritura desde el enfoque cognitivo

La lectura y la escritura son aprendizajes naturales, automáticos y puramente instrumentales, sin embargo, son enseñanzas básicas y fundamentales debido a su importancia a nivel cognitivo. También, son herramientas intelectuales únicas, porque ponen en marcha la inteligencia, desarrollando la creatividad y la fantasía, promoviendo el esfuerzo y estimulando la capacidad atencional y concentración, lo que se puede ver reflejado en un mejor rendimiento académico. La escritura, por su parte, nos permite organizar y estructurar nuestro pensamiento, y en ocasiones, incluso, nuestros propios sentimientos, llegando a niveles de expresión más elaborados. La interpretación o construcción de significado como proceso de lectura es individual, y depende de algunos factores que funcionan como

mecanismos para llegar a ella. No se aprenden de forma aislada, sino mediante un proceso integrado, dinámico y constructivo, que requieren de práctica de habilidades como la observación reflexiva, la identificación, la comparación, la clasificación, la resolución de problemas, el análisis, la generalización y otras. No obstante, según (García, 2018), en el ámbito educativo la lectoescritura se constituye como una herramienta indispensable para el acceso a los contenidos que promueve la escuela, los textos son la materia prima indispensable, vehículos de comunicación de la cultura dominante. Para (González, 2021), el desarrollo cognitivo se produce gracias a la constante estimulación del medio en el que nos encontramos. Todo aquello que vamos aprendiendo sirve para ampliar nuestras capacidades cognitivas y nuestro desarrollo general. Ciertamente, el aprendizaje está fuertemente ligado al desarrollo cognitivo. Cuando se trata de la escritura hablamos de que, para que exista una comprensión sobre el lenguaje escrito, los niños integran procesos previos a la enseñanza formal de la lectura.

La lectura implica el procesamiento de la información en varios niveles, donde se destacan; la capacidad de abstracción de la información en la que se diferencia los estímulos sensoriales, relacionados al habla para adaptarlos a la simbolización de las palabras, es decir, las imágenes que representan el texto. En otras palabras, el proceso cognitivo inicia cuando los niños empiezan a tomar conciencia sobre las unidades fonológicas de las que se compone el lenguaje, el conocimiento de la representación gráfica de los sonidos, el formato de los textos y sus componentes, y la función social. En cuanto a la escritura, esta interacción entre las diversas áreas cerebrales permite que los sistemas cognitivos, motores, visuales, y de lenguaje se coordinen para dar como resultado el aprendizaje de la lectura.

Dirigido a mejorar las habilidades de los estudiantes, para resolver los problemas de escritura y lectura e interactuar satisfactoriamente con su ambiente y en general para aprender de su entorno académico y cotidiano es importante realizar una clasificación. Desde el enfoque cognitivo, se explica los aspectos conceptuales y metodológicos de un enfoque de estimulación del pensamiento basado en la operacionalización del acto mental mediante la aplicación de los procesos como instrumentos que determinan la manera de pensar o de procesar información, y proporcionan los mecanismos para construir, comprender, aplicar, extender, delimitar y profundizar el conocimiento.

Tabla 1. Clasificación de la enseñanza-aprendizaje según el proceso cognitivo.

PROCESO COGNITIVO	TIPOS DE ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
Activación de conocimientos previos	Objetivos o propósitos Pre interrogantes
Generación de expectativas apropiadas	Actividad generadora de información previa
Orientar y mantener la atención	Preguntas insertadas Ilustraciones Pistas o claves tipográficas o discursivas
Promover una organización más adecuada de la información que se ha de aprender (mejorar las conexiones internas)	Mapas conceptuales Redes semánticas Resúmenes
Para potenciar el enlace entre conocimientos previos y la información que se ha de aprender (mejorar las conexiones externas)	Organizadores previos. Analogías

Fuente: Elaboración propia.

Estrategias pedagógicas para motivar el aprendizaje de la lectura y la escritura

En los hogares y principalmente en las escuelas, se presenta una problemática relacionada con la deficiencia en lectura y escritura llevando a los niños de grado tercero a un bajo rendimiento académico. Es posible que esta problemática esté determinada por varios factores influyentes como es la falta de interés de los padres por la educación de sus hijos, la falta de medios audiovisuales que les permita estar informados constantemente y la poca permanencia de los padres con los hijos.

Para la explotación de las estrategias para el aprendizaje de la lectoescritura es importante que los niños desarrollen habilidades cognitivas, ya que para las escuelas representa una de las bases fundamentales en el aprendizaje, la cual permite enfrentarse sin dificultad a un ambiente competente en los siguientes años de estudio. Siendo la lectura la base del éxito ya que de allí se desprende la buena comprensión, el buen análisis y todo lo que conlleva a un buen proceso de enseñanza aprendizaje. Estas estrategias también ayudan a concienciar a los padres acerca de la importancia que tiene el acompañamiento en la etapa de aprendizaje de los niños. Por lo general ayuda a los docentes a articular dentro del proceso de enseñanza nuevas estrategias didácticas facilitando a los niños interactuar el quehacer diario con la lectura. Y así los docentes poderlos motivar para que tengan en cuenta que para el manejo de cualquier artefacto debe tener un buen nivel de comprensión lectora para así poder discernir que se le quiere dar a entender. Pero no son las únicas herramientas, para tales fines, se recomienda una serie de estrategias:

❖ Seguir una rutina para reclamar la atención de los niños:

Son los puntos que debería seguir esta rutina son: conseguir un silencio total, reclamar una atención completa y dejarles hablar antes de la clase y luego avisarles de su inicio con una señal (*como una cuenta atrás o usar una campana*).

❖ Establecer las clases con un cronograma de actividades:

Establecer las clases con un cronograma de actividades es de suma importancia para plantear al inicio de la clase un ejercicio en la pizarra y organizar equipos para que trabajen juntos y resuelvan la actividad.

❖ Introducir cambios estratégicos:

Introducir cambios estratégicos a través de la realización de periodos cortos de explicación de entre 15 y 20 minutos, seguidos de 5 minutos de distracciones o debate. Así facilitarás el procesamiento y consolidarás la información.

❖ Realizar actividades para que los estudiantes se concentren entre los espacios libres:

Por ejemplo, durante el tiempo que se invierte en repartir un papel con tareas o notas en el que puedes ir explicando la tarea o la información sobre lo que estás entregando.

❖ Mostrar el tiempo que queda de clase en una pantalla o un reloj:

Aunque esta opción no está al alcance de todos los centros, mostrar el tiempo que queda de clase en una pantalla o un reloj es un recurso útil para fijar la atención.

❖ Cambiar el nivel y el tono de voz:

Cambiando el tono de voz, captarás la atención de los alumnos y no tendrán una escucha plana de tu discurso.

❖ Plantear preguntas para captar la atención de los alumnos:

Para poder plantear preguntas para captar la atención de los alumnos, tienen que pedirles resúmenes sobre lo que has explicado o un titular sobre la lección. Por ejemplo: “¿Qué ha sido lo más interesante sobre lo que hemos dado hoy?”.

❖ Utilizar ejemplos cercanos a sus realidades:

Para utilizar ejemplos cercanos a las realidades de los estudiantes los docentes deben de basarse en analogías o metáforas relevantes para apoyar las explicaciones.

❖ Controlar el nivel de dificultad en las tareas asignadas:

El docente debe fijarse cuanto les cuesta desarrollar la tarea que les has puesto y muéstrate dispuesto a ayudarles si ves que les hace falta. Aprovecha para consultar que nivel de dificultad han encontrado e intenta adaptarte a sus necesidades; tanto el exceso como la escasez pueden facilitar la aparición de la inatención.

❖ Utilizar recursos humorísticos:

Utilizando en clases varios recursos humorísticos se logrará captar la atención y hacer un inciso y posteriormente, los estudiantes escucharán con más atención.

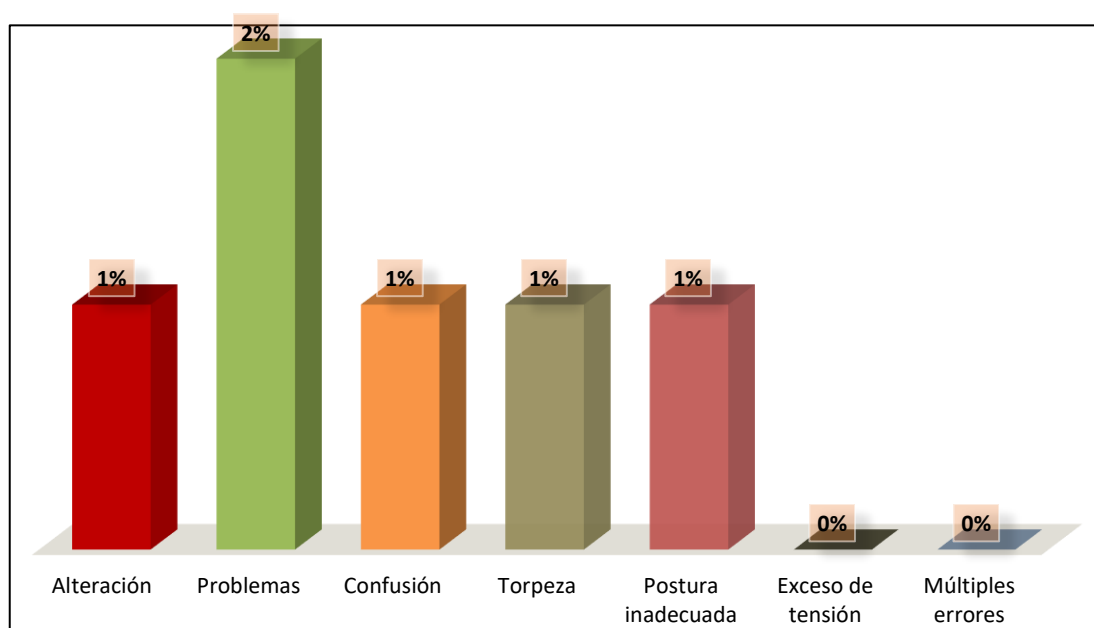
❖ Estimular visualmente:

La estimulación visual y los cambios en el entorno del aula también pueden ser de utilidad.

RESULTADOS

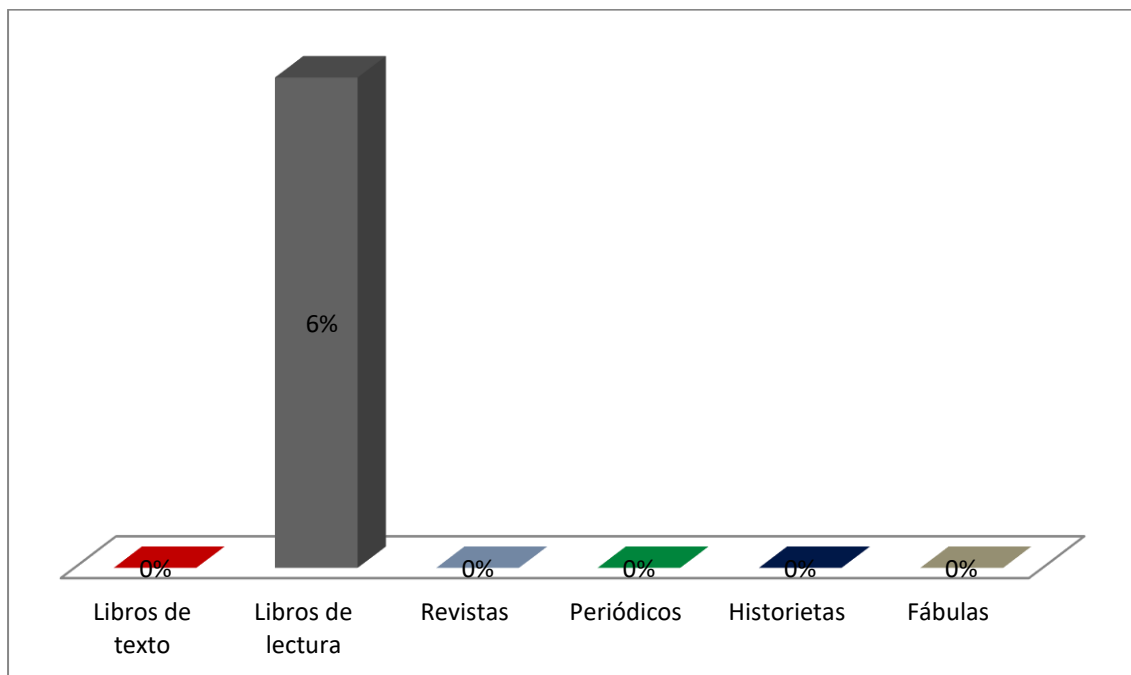
Para la realización del análisis de los datos, efectuamos una segmentación de la muestra original expuesta en los contenidos de la propuesta de tesis de doctorado: “Factores que afectan el adecuado aprendizaje de la lectura y la escritura”, como requisito del Programa de Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá. La investigación es de tipo cualitativa y la población requerida para el muestreo se compone de un grupo representativo de 50 docentes.

Figura 1. ¿Cuáles considera usted, son las principales dificultades de escritura en un niño que cursa primero, segundo y/o tercer grado? Puede contestar cada uno de los eventos que considere se manifiestan en su clase.



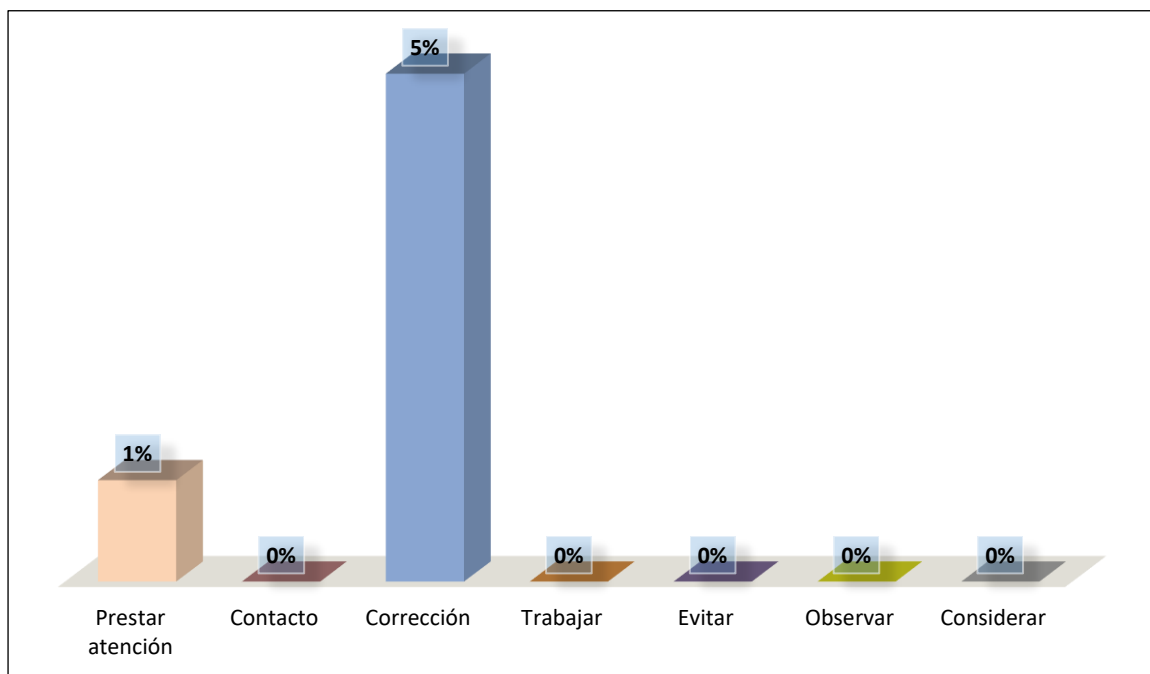
Fuente: Elaboración propia.

Figura 2. ¿Qué tipo de materiales utiliza para promover la lectura en clase?



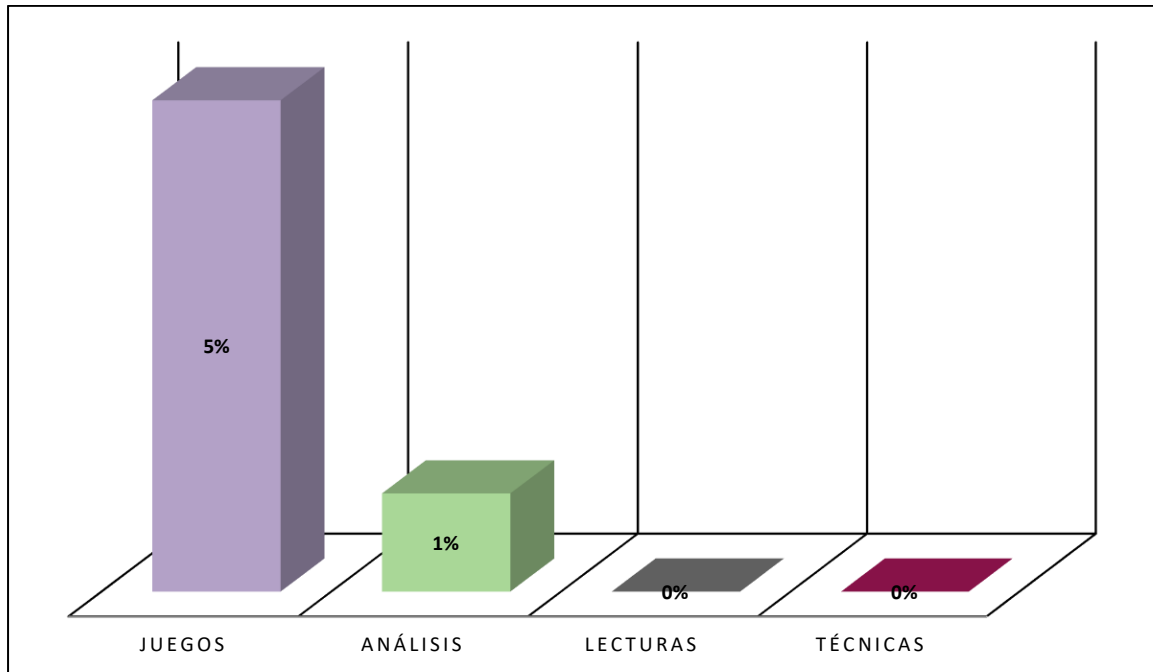
Fuente: Elaboración propia.

Figura 3. ¿Cuál considera usted son las principales estrategias para mejorar la lectura?



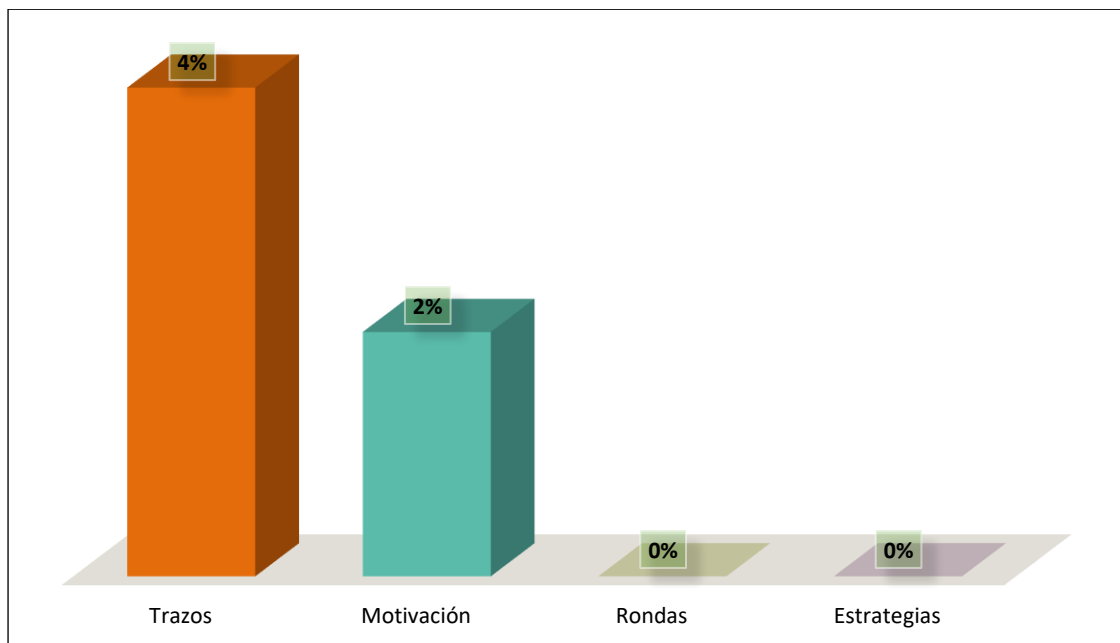
Fuente: Elaboración propia.

Figura 4. ¿En su área de desempeño docente, promueve el mejoramiento de la lectura y escritura por medio de?



Fuente: Elaboración propia.

Figura 5. ¿Qué estrategias pedagógicas emplea para desarrollar el proceso de lectura y escritura?



Fuente: Elaboración propia.

Presentación de los resultados

A raíz del estudio realizado con los docentes en ejercicio que asisten a perfeccionarse en la facultad de ciencias de la educación, hemos tomado una muestra representativa de 47 docentes arrojando alguno de los factores que se dan al enseñar a leer y escribir en las aulas de clase a niños de primaria en los niveles de primero, segundo y tercer grado.

La Figura N° 7, muestra que las dificultades que los niños presentan más en el tema de lectura son; Falta de fluidez en palabras complejas la cual representa el 83%, la lectura lenta y silábica que representa el 78.7% al igual que la omisión de letras y o sílabas que representa el 68.1%.

La Figura N° 8, nos muestra que las dificultades que más se reflejan en esta población estudiantil entre primero, segundo y tercer grado es, la confusión de letras similares, como por ejemplo /p/-/b/ p /d/-/b/ con una representación del 80% y múltiples errores a la hora de escribir (omisiones, sustituciones, inversiones o adiciones) con el 68.1%.

La Figura N° 9, refleja que la herramienta más utilizada por los docentes para promover la lectura son los libros de lectura con una representación del 53.2% y la menos utilizada son las revistas.

La Figura N° 10, muestra según los docentes, que las principales estrategias para mejorar la lectura son; trabajar diariamente las palabras de uso frecuente en las que más errores se suelen cometer con una representación del 76.6%, proporcionar corrección inmediata de los errores emitidos por los estudiantes a la hora de leer y mantener un contacto permanente con el alumno y sus producciones escritas con una representación del 61.7%, prestar especial atención en todas las áreas relacionada a los objetivos de expresión lingüística con una representación del 53.2%.

La Figura N° 11, se le preguntó al docente cómo promueve la lectura en su área de desempeño laboral y la encuesta arrojó el siguiente resultado:

- El 61.7% manifestó que la promueve a través de cuentos, fabulas, y vocabularios.
- El 21.3% manifestó que lo hace a través de análisis de lecturas, rondas de lectura con los temas asignados para el día de clases.
- El 14.9% contestó que trabaja con juegos de letras, adivinanzas, lecturas y cuentos.
- El 3% restante manifestó que utilizaba técnicas y estrategias de trazos, rasgado y coloreo.

DISCUSIÓN

Dentro del aula de clases, una de las tareas más difíciles e importantes del docente consiste en acompañar a los alumnos en el proceso de aprendizaje en lectura y escritura, creando situaciones significativas que permitan un ambiente propicio y agradable. En ese contexto, todo docente debe saber que un programa eficaz para los grados de básica primaria no se reduce únicamente a enseñar a leer y a escribir en forma mecánica, sino que debe además desarrollar y alcanzar un buen nivel de comprensión, ya que, el aprendizaje de una ciencia requiere aprender a escuchar, a hablar, leer y escribir adecuadamente.

Estos problemas los hemos percibido y descrito anteriormente, ya que son los que interfieren en el desempeño escolar de cada niño y niña, generando comportamientos adversos que no permiten el normal desarrollo cognitivo y meta cognitivo del individuo al interior de cada salón de clase, por ello cabe resaltar la necesidad de crear herramientas psicopedagógicas que permitan conocer de cerca las diferencias existentes entre lectoescritura y alfabetización como aporte a su formación educativa partiendo del modelo acción participación y posteriormente dar soluciones a esta clase de problemas en los individuos.

CONCLUSIÓN

Tomando en cuenta todo lo anteriormente expuesto en este artículo nos atrevemos a decir que, la educación centrada en el alumno ubica al estudiante como centro del proceso, es decir que las acciones de aprendizaje parten de las experiencias y los conocimientos de los niños, de sus necesidades, intereses y limitaciones y que es el maestro quien debe adquirir el compromiso de conocer teorías de aprendizaje y modelos pedagógicos propios de la aplicación de estrategias que conlleven a la adquisición de los procesos de lectura y escritura, incentivando en los niños el deseo de aprender a través de sus vidas, porque de esta manera el estudiante le encuentra sentido al aprendizaje.

REFERENCIAS

- Arnaéz, P. (2019). La lectura y la escritura en educación básica. *Revista Educere*.
- Botello, S. (2013). *La escritura como proceso y objeto de enseñanza*. Universidad de Tolima. <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1039/1/RIUT-BHA-spa-2014->
- Camps, A. (1990). Modelos del proceso de redacción: algunas implicaciones para la enseñanza. *Infancia y Aprendizaje*, 13(49), 3–19.

- Cisneros-Estupiñán, M., Olave-Arias, G., & Rojas-García, I. (2023). La lectoescritura como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista Ciencia y Educación*, 7(3), 112–127.
- Criollo, A. (2012). *La lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños de la escuela 10 de agosto Cantón Isabel Provincia de Alzuay*. Universidad Técnica de Ambato. https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/2993/1/tebs_2012_492.pdf
- Cuetos, F. (1990). *Psicología de la lectura*. CIDE.
- Ferreiro, E., & Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI Editores.
- García, A., & Suárez-Coalla, P. (2018). Factores predominantes en el aprendizaje de la iniciación a la lectura. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 23(79), 1121–1147.
- González, B. (2021). *El cerebro que lee: Lectura y desarrollo cognitivo*. NeuroClass. <https://neuro-class.com/el-cerebro-que-lee-lectura-y-desarrollo-cognitivo/>
- González, R. A. (2022). Dificultades y retos para la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y escritura en la escuela primaria. *Revista de Educación y Desarrollo*, (61), 45–56.
- Jara, C. M., & Meléndez, R. (2022). Factores que afectan el hábito de la lectura: Un problema de la sociedad actual. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 54(3), 112–128.
- Montealegre, R., & Forero, L. A. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *Acta Colombiana de Psicología*, 9(1), 25–40.
- Monteiro, M., & Silva, C. (2016). Escritura en niños con dificultades en lectura: ¿habilidades asociadas o disociadas a nivel evolutivo? *Actualidades Investigativas en Educación*, 16(1), 1–24.
- Pascual, M. (2018). Factores predominantes en el aprendizaje de la iniciación a la lectura. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*.

- Rodríguez, M., & López, J. (2024). Dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura en alumnos de educación básica primaria: Un estudio cuantitativo. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(5), 13525–13540.
- Sánchez, M. A., & Vivas, M. (2025). El aprendizaje de la lectura y la escritura en los primeros años de escolarización infantil a la luz de las neurociencias. *Revista Científica de Estudios Infantiles*, 10(2), 74–91.
- Sánchez, M. V., & Martínez, L. (2025). Factores familiares y contextuales vinculados con la adquisición de la lectoescritura. *Revista Veritas de Investigación Académica*, 4(1), 15–32.
- Smith, F. (1999). *Para darle sentido a la lectura* (2.^a ed.). Visor.
- Solovieva, Y., & Quintanar, L. (2014). Comprensión de las dificultades de la lecto-escritura desde las perspectivas neuropsicológicas cognitiva e histórico-cultural. *Revista de la Facultad de Medicina*, 62(3), 345–354.
- Zapata, L., & Mosquera, A. (2024). Elementos que afectan el proceso educativo en la enseñanza de la lectoescritura. *UpInforma*, 14(2), 45–59.

© Los autores. Este artículo se publica en Prisma ODS bajo la Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional (CC BY 4.0). Esto permite el uso, distribución y reproducción en cualquier medio, incluidos fines comerciales, siempre que se otorgue la atribución adecuada a los autores y a la fuente original.



doi: <https://doi.org/10.65011/prismaods.v5.i3.313>

Cómo citar este artículo (APA 7ª edición):

Valencia, M. . (2026). Factores que Afectan el Adecuado Aprendizaje de la Lectura y la Escritura. *Prisma ODS: Revista Multidisciplinaria Sobre Desarrollo Sostenible*, 5(3), 629-647. <https://doi.org/10.65011/prismaods.v5.i3.313>